

Diego Peris

GERENTE

DE LA EMPRESA

TOLETUM VISIGODO



“VEGA BAJA ES DE TOLEDO Y NO UN PROYECTO DE CUATRO SABIOS”

Está ilusionado porque ha podido mostrar a los toledanos, por fin, el yacimiento arqueológico de la Vega Baja a través de las visitas ofertadas por la empresa que dirige, Toletum Visigodo. No obstante, **Diego Peris** pide paciencia y dice que para que el yacimiento arroje datos importantes se podrían necesitar décadas. Asegura también que jamás se construirán viviendas.

● **Con todo lo que se ha dicho hasta la fecha. ¿Cree que el ciudadano está harto de escuchar hablar de Vega Baja?**

Lo que sí es verdad es que ha sido un proceso complicado que, probablemente, puede cansar a la gente que lo está viendo desde lejos. Ha ido dando bandazos y cambiando de una dirección a otra durante mucho tiempo. Pero afortunadamente el resultado ha sido bueno. La decisión política que se tomó en un determinado momento corresponde a una realidad patrimonial importante. A partir de ahora hay que hacer un esfuerzo por conservar toda esta zona. Nosotros tenemos que explicar a la gente qué es lo que vamos a hacer. Queremos un proyecto colectivo de toda la ciudad de Toledo, no de cuatro sabios o ilustrados que quieren hacer algo allí.

● **¿Qué ha visto la gente en la jornada de puertas abiertas?**

Se ha hecho un recorrido por el yacimiento donde se han visto casas de época islámica, otras visigodas, edificios públicos... Se trata de un yacimiento que está empezando a excavarse por lo que vemos nudos y arranques de estructuras, no grandes edificios. Y es que en su momento se arrasó en gran medida. Gracias a la Universidad de Castilla-La Mancha hemos montado una pequeña exposición que

quiere contar los trabajos de excavación de los últimos años. Hay que reconocer el trabajo espléndido que hicieron los arqueólogos en el momento de la Empresa Municipal Vega Baja. Su trabajo ha sentado las bases para tomar las decisiones que se tomaron. En la muestra enseñamos piezas que da idea de la gran actividad que se daba en la zona. Vasijas de uso cotidiano, cruces, ponderales... Elementos que dan muestras de que Vega Baja tiene un potencial importante.

● **¿Dónde quedará ubicado el museo?**

Hay una ubicación propuesta que se separa de la pensada inicialmente. Ahora, pensando en la organización de todo el territorio, proponemos la parcela que está al lado de la entrada de obreros de la Fábrica de Armas. Está más próxima a la ciudad histórica y cerca del Circo Romano.

● **¿Se explicará el Circo Romano en dicho centro?**

El centro de interpretación del sitio debería explicar todo. El Circo Romano, el yacimiento y la Fábrica de Armas del siglo XIX. El museo será un instituto de investigación del Patrimonio, por lo que su proximidad al campus universitario sería también un atractivo. Tendrá una dimensión aproximada de 15.000 metros cuadrados.

● **¿Se convocará un concurso para que los arquitectos lleven a cabo dicha construcción?**

El planteamiento que tenemos es hacer una convocatoria de un concurso restringido internacional. Estamos pensando en invitar a 10 equipos de *arquitectura del máximo nivel de España y del resto del mundo*. La parte primera, la de presentación de anteproyectos, queremos convocarla dentro de este año.

● **Si hubiera que atribuir a Vega Baja una cantidad determinada de millones de euros ¿Cuál se-**

ría exactamente?

En la cifra hay que sumar tres ingredientes diferentes. En la arqueología es complicado decir cuánto tiempo vamos a estar excavando, por lo que tenemos que hablar más de décadas que de años. El proceso científico tiene un ritmo lento. Sólo este año la aportación del Ministerio de Cultura ha sido de un millón y me-

“EN LA ZONA DECLARADA BIC NO HAY POSIBILIDAD DE DESARROLLO”

dio de euros y la Junta, otro medio millón. Además, tenemos los planes de empleo de Sepecam. Hay proyectos para que se garantice un buen número de personas trabajando todo el año. El segundo apartado es la organización. El yacimiento no debe ser un obstáculo para la ciudad y hay que pensar en una trama interior de la zona. Que haya varias direcciones. La empresa Toletum Visigodo ha aprobado el nudo norte, con tres millones y medio de euros y una serie de obras que son Paseo Cristo de la Vega, Carlos III y Avenida de Méjico que son otros seis millones y medio de euros. Ya va ahí una inversión aprobada de mil millones. En un par de semanas empezaremos a dignificar estos recorridos tras haber obtenido las licencias municipales oportunas. Incluso haremos un carril bici.

● ¿En bici por el yacimiento?

Al lado de las aceras de Carlos III para llegar hasta Sabatini. Se podrá volver por el Cristo de la Vega... Es toda una malla que dará un sentido ciudadano a la zona. Colocaremos también alumbrado, que no hay. Vamos a ver si seguimos con estas ganas y estos empujes para este gran proyecto.

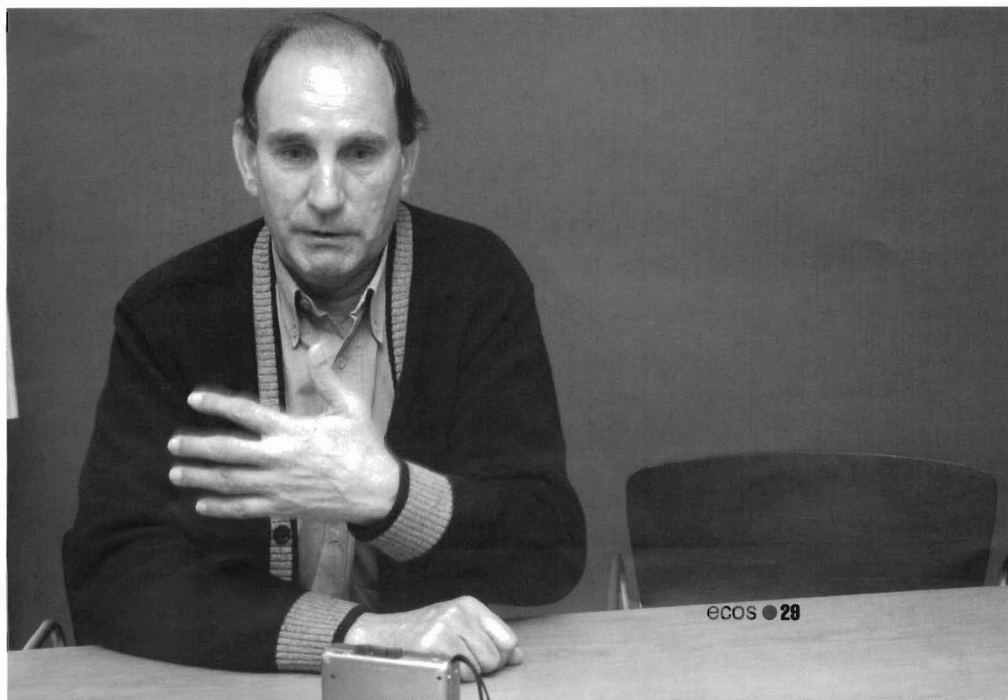
● A día de hoy hay personas que creen que en Vega Baja se construirán viviendas más tarde o más temprano. ¿Puede decir si jamás se levantarán casas en la zona?

Lo he dicho ya públicamente de forma tajante. En la zona declarada Bien de Interés Cultural no hay posibilidad de desarrollo. La Ley de Patrimonio pide que se haga el Plan Especial de Vega Baja que dirá que ahí lo que hay es arqueología. Y estará acompañada de un equipamiento cultural. Siempre hemos pensado también en la posibilidad de tener allí una residencia universitaria o instituto de investigación, siempre que sea compatible con los restos que puedan aparecer allí.

● Usted que está más actualizado con los últimos hallazgos, ¿sabe ya dónde está la famosa basílica?

La arqueología es hipótesis. Hay un grupo de arqueólogos que excavó en San Pedro el Verde y Fremap que interpretan que los restos que aparecieron allí corresponden a los restos de la Basílica de San Pedro. Su tesis es perfectamente sostenible, aunque otros arqueólogos dicen que no está tan clara la ubicación de dicho templo. Son opiniones técnicas. La gente no va a ver un yacimiento como Segóbriga o Carranque u otros que llevan varios años. Es un yacimiento de una dimensión importante que está empezando. Tenemos datos que dicen que es una ciudad que corresponde con la ocupación de Toledo en la época visigótica hasta la época andalusí, desde el siglo VI hasta el X. Documentalmente sabemos que se celebraron concilios y otra serie de datos. Prefiero que sean los arqueólogos los que me lo digan y no aventurarme a dar hipótesis sobre si estaba allí o no la basílica. Pero te puedo decir que pronto publicarán sus conclusiones en una revista científica reconocida sobre este tema.

José María Ponos • Fotos: Rebeca Arango



SIN RUINAS DE EDIFICIOS PUNTUALES

● ¿La orilla del río Tajo será también objeto de estudio?

Lo que se va poniendo en evidencia es que la ciudad tenía una dimensión importante. No es que hayamos encontrado las ruinas de un edificio puntual. Que aparezca una estructura urbana es una noticia importante. Uno de los compromisos de Toletum es ver qué pasa en el entorno y hacer estudios geofísicos cuando llueva. Sin catas ni sondeos nos permitirá saber qué hay en el subsuelo. El magnetismo y otras técnicas nos mostrarán estructuras más o menos claras. Sabremos hasta dónde llegará el borde de la ciudad. En San Pedro el Verde los arqueólogos han encontrado algo que interpretan como una cerca, no tanto como una muralla. Da la impresión de que allí se nos acaba. Habrá que ver la otra zona hasta donde llega.

PIEZAS QUE NO ESTABAN EN SU SITIO

La Real Fundación sacará pronto un catálogo el que, según explica **Diego Peris**, se enseñan cerca de 400 piezas que no estaban en su sitio original. “Las piedras del circo se utilizaban para otra cosa, y así sucesivamente”, explica.

Uno de los retos a los que se enfrenta Vega Baja es darse a conocer mucho más en el resto del mundo. Para ello, Toletum Visigodo quiere convocar para dentro de un año y medio un congreso internacional de arqueología en Vega Baja. En España se ha hecho un hueco gracias a trabajos como los que han llevado a cabo diferentes sitios docentes, entre los que se encuentra la Universidad Autónoma de Madrid. No obstante el camino que tiene que recorrer todavía es largo para convertirse en un referente dentro de la arqueología mundial.